

ANDRES BOSSHARD KLANGHIMMEL MQ

TONSPUR_EXTRA ∞
EUROPEAN_TONSPUR
10.06. BIS 01.10.
TÄGLICH 00-24H, MQ HAUPTHOF

„Wenn wir uns im Innenhof des MQ befinden, werden unseren Ohren die Echospiegelungen eines der welt schönsten öffentlichen Klangräume vorgeführt. Ein paar Klangimpulse von oben, und wir sind bereit, den Flugbahnen der Echos zu folgen. Genau dazu lädt Sie das Projekt *KLANGHIMMEL MQ* ein, das für den Sommer 2011 den großen Innenhof des MQ mit einem feinen Netz von durchsichtigen Klangobjekten überspannt. Synchron zu den Windbewegungen und im Gegentakt zur Alltagschoreografie der Menschen auf dem Platz ziehen einzelne Klänge, kaum hörbares Geflüster, Ausschnitte oder ganze Klangkompositionen ihre Bahnen.“ (Andres Bosshard)

CHOREOPHONIE MIT BEITRÄGEN, WERKEN UND TONSPUR-ARBEITEN VON Zsolt Sörös Ahad/ Jozef Cseres (HU/SK), Tiziana Bertocini (IT/SK), Maria Blondeel (BE), Matthias Frommelt (LI), Sabine Groschup (AT), Via Lewandowsky (DE), Friederike Mayröcker & Marie Thérèse Kerschbaumer (AT), John Oswald (CDN), Michal Rataj (CZ), Tao Sambolec (SL), Astrid Seme (AT), Magda Stawarska-Beavan (PL), Wolfgang Temmel (AT) sowie von Andres Bosshard (CH) und von StudentInnen der Zürcher Hochschule der Künste, der Universität für angewandte Kunst Wien und der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

KLANGARCHITEKTUR UND KLANGREGIE: Andres Bosshard

KÜNSTLERISCHE LEITUNG: Georg Weckwerth

ERÖFFNUNG MIT LIVE-BESPIELUNG VON Andres Bosshard (CH), Lucas Niggli (CH) und Michal Rataj (CZ)
DO 09.06, 19H

<http://klanghimmelmq.tonspur.at>

ANDRES BOSSHARD KLANGHIMMEL MQ

TONSPUR_EXTRA ∞
EUROPEAN_TONSPUR
JUN 10 TO OCT 1
DAILY (MIDNIGHT TO MIDNIGHT)
MQ HAUPTHOF

*“When we are in the MQ courtyard, our ears experience the acoustics of one of the world’s most beautiful public sound spaces. A couple of sounds coming from above are enough to make us want to follow the flight path of the echo. The *KLANGHIMMEL MQ* project invites you to do just that. For the 2011 summer season, a fine net of transparent sound objects will be stretched over the MQ Haupthof. As the wind moves, and in response to the everyday choreography of the people on the plaza, individual sounds, barely audible whispers, sound clips, or entire sound compositions emerge.” (Andres Bosshard)*

CHOREOPHONY WITH CONTRIBUTIONS, COMPOSITIONS, AND TONSPUR PROJECTS BY Zsolt Sörös Ahad/Jozef Cseres (HUN/SVK), Tiziana Bertocini (ITA/SVK), Maria Blondeel (BEL), Matthias Frommelt (LIE), Sabine Groschup (AUT), Via Lewandowsky (GER), Friederike Mayröcker & Marie Thérèse Kerschbaumer (AUT), John Oswald (CDN), Michal Rataj (CZE), Tao Sambolec (SLO), Astrid Seme (AUT), Magda Stawarska-Beavan (POL), Wolfgang Temmel (AUT) sowie von Andres Bosshard (SUI) and students of the Zurich University of the Arts, the Vienna University for Applied Art and the University of Music and Performing Arts Vienna

SOUND ARCHITECTURE AND DIRECTION: Andres Bosshard

ARTISTIC DIRECTOR: Georg Weckwerth

OPENING WITH LIVE PERFORMANCE FEAT. Andres Bosshard (SUI), Lucas Niggli (SUI) and Michal Rataj (CZE)
THU, JUN 9, 19:00

<http://klanghimmelmq.tonspur.at>

KLANGHIMMEL MQ © Andres Bosshard (Foto Frank Paul)

