

KLANGHIMMEL im MQ

Die Installation „KLANGHIMMEL MQ“ des renommierten Schweizer Klangkünstlers Andres Bosshard verwandelt den Haupthof des MuseumsQuartier Wien in einen öffentlichen Klangraum. Das Klangkunstprojekt findet in Kooperation mit dem quartier21 statt und wird am 9. Juni um 19 Uhr mit einer Live-Bespielung von Andres Bosshard gemeinsam mit Lucas Niggli und Michal Rataj sowie Studierenden der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei freiem Eintritt eröffnet.

Bis zum 1. Oktober wird der MQ Haupthof mit Klangbeiträgen von 16 internationalen KünstlerInnen beschallt. Dafür hat Andres Bosshard an Kunststoffseilen hängende Lautsprecher über den Platz gehängt. Richtlautsprecher in Form von Satellitenschüsseln projizieren von den Dächern des Fischer-von-Erlach-Traktes und der KUNSTHALLE wien punktuelle Klangbilder.

Die Beiträge, Kompositionen und Klangerbeiten, die Bosshard als „Choreophonie“ bezeichnet, gestalteten die KünstlerInnen Zolt Sörös Ahad/Jozef Cseres (HU/SK), Tiziana Bertoncini (IT/SK), Maria Blondeel (BE), Matthias Frommelt (LI/AT), Sabine Groschup (AT), Marie-Thérèse Kerschbaumer (FR/AT), Via Lewandowsky (DE), Friederike Mayröcker (AT), John Oswald (CA), Michal Rataj (CZ), Tao G. Vrhovec Sambolec (SI/NL), Astrid Seme (AT), Magda Stawarska-Beavan (PL/GB), Wolfgang Temmel (AT) und Andres Bosshard (CH).

„Wenn wir uns im Innenhof des MQ befinden, werden unseren Ohren die Echospiegelungen eines der welt schönsten öffentlichen Klangräume vorgeführt. Ein paar Klangimpulse von oben und wir sind bereit, den Flugbahnen der Echos zu folgen. Synchron zu den Windbewegungen und im Gegenteil zur Alltagschoreografie der Menschen auf dem Platz ziehen einzelne Klänge, kaum hörbares Geflüster, Ausschnitte oder ganze Klangkompositionen ihre Bahnen. Genau dazu lädt Sie das Projekt 'KLANGHIMMEL MQ' diesen Sommer ein“, so Andres Bosshard.

„Klangarchitekturen“ nennt Andres Bosshard seine Installationen, bei denen er öffentliche Räume über selbstentwickelte Lautsprecher beschallt. Als Artist-in-Residence des quartier21 hat er den „KLANGHIMMEL MQ“ eigens zum 10-jährigen Bestehen des MuseumsQuartier Wien entwickelt. Die technisch aufwendige Installation ist ein Projekt von „TONSPUR für einen öffentlichen raum“, dessen künstlerischer Leiter Georg Weckwerth den „KLANGHIMMEL MQ“ als european_TONSPUR initiiert und die Beiträge der aus 12 Nationen stammenden KünstlerInnen kuratiert hat.

Das Projekt findet in Zusammenarbeit mit dem quartier21, der Zürcher Hochschule der Künste, der Universität für angewandte Kunst Wien sowie der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien mit Unterstützung von bm:ukk, Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, Kulturstiftung Liechtenstein, Polnisches Institut Wien, Tschechisches Zentrum Wien, Istituto Italiano di Cultura Wien, Slowakisches Institut Wien, Königliche Akademie für Schöne Künste Gent u.v.a.

ANDRES BOSSHARD : KLANGHIMMEL MQ

10.06. bis 01.10., täglich 00-24h

Eröffnung: Do 09.06., 19h

MQ Haupthof, MuseumsQuartier Wien, Museumsplatz 1, 1070 Wien

Eintritt frei

Weitere Informationen unter:

<http://klanghimmelmq.tonspur.at/>

<http://soundcity.ws>

<http://www.quartier21.at/>

Rückfragehinweis:

Presse quartier21/MQ: Mag. Julia ABl

Tel. [+43] (0)1 / 523 58 81 - 1738

E-Mail: jassl@mqw.at